



古代の道からまちづくり

日本書記 推古天皇21年(613年)の11月条「難波(なにわ)より京(飛鳥)に至る大道を置く」

竹内街道・横大路 難波から飛鳥へ日本最古の官道(大道)

1400年祭

古代の道からまちづくり1500年に向けてキックオフ

2013年 11月 17日(日) 11:00~19:00

大阪歴史博物館・NHK大阪放送局アトリウム・難波宮跡公園

入場無料

11:00 開場

- 大道うまいもん市(11時~18時まで)
- 沿道魅力PR展(16日から実施)
- 大阪芸術大学作品展「芸術と歴史街道」
- ご当地ワイン・日本酒セッション(辰巳琢郎氏)



12:30 シンポジウム(当日受付先着200名)

- 劇団時空「大化の改新」
- 基調講演 和田翠氏(京都教育大学名誉教授)
「推古21年 難波から飛鳥間大道設置1400年」
- パネルディスカッション(辰巳琢郎氏も出演)

16:00 首長サミット・首長共同宣言

- 聖心学園中等教育学校「神楽」

17:00 大道燈火会

- けはや相撲甚句会
- 劇団時空「大化の改新」
- フィナーレ

19:00 終了



地下鉄谷町四丁目9号出口すぐ
※ご来場には公共交通機関をご利用願います。
※少雨開催
(イベント内容は、天候等により変更する場合があります。)

主 催

竹内街道・横大路～難波から飛鳥へ日本最古の官道(大道)～1400年活性化実行委員会
(構成団体 大阪府・大阪市・堺市・松原市・羽曳野市・太子町・奈良県・葛城市・大和高田市・橿原市・桜井市・明日香村)

特別協賛

大阪芸術大学

後 援

NHK大阪放送局

お問い合わせ

大阪府都市整備部事業管理室(事務局)TEL.06-6944-9268
<http://www.pref.osaka.jp/doroseibi/rekishikaidou/saikonokandou1400.html>



基調講演／パネルディスカッション 和田萃（あつむ）氏（京都教育大学名誉教授）



1944年、中国東北部（旧満州國遼陽市）生まれ。生後間もなく奈良県田原本町に移り住む。1972年、京都大学大学院（国史学専攻）博士課程修了。京都大学文学部助手を経て、京都教育大学に勤務。1988年に教授。2007年定年退官。京都大学博士（文学）。奈良県立橿原考古学研究所指導研究員。日本古代史を専攻し、日本古代の思想や文化、木簡などを研究。著書に『日本古代の儀礼と祭祀・信仰』（岩波新書）、『飛鳥－歴史と風土を歩く－』（岩波新書）など。

ワイン・日本酒セッション／パネルディスカッション 辰巳 琢郎氏（俳優）



大阪教育大学附属高校天王寺校舎2年生の時、つかこうへいの舞台に感銘を受け芝居を始める。京都大学文学部在学中は、関西では人気実力ともにNo.1の『劇団そばこまち』を主宰し、役者としてだけでなく、プロデューサー、演出家として80年代前半の学生演劇ブームの立役者となる。卒業と同時にNHK朝の連続テレビ小説『ロマンス』で全国区デビュー。以来、知性・品格・遊び心と三拍子揃った俳優として活躍している。「辰巳琢郎の葡萄酒浪漫」、「辰巳琢郎の家物語 リモデル☆きらり」などが好評放映中。

（所属団体／役職等）観光庁アドバイザー・国連WFP協会顧問・日本棋院評議員

日本ソムリエ協会名譽ソムリエ・日本ワインを愛する会副会長・近畿大学文芸学部客員教授

パネルディスカッション／竹内街道・横大路(大道)提言発表 若生 謙二氏（大阪芸術大学教授）



造園家、動物園デザイナー。大阪芸術大学環境デザイン学科教授、東京大学博士（農学）。

天王寺動物園「アジアの熱帯林」「アフリカサバンナ」の設計から同園を生まれ変わらせる。その後、熊本市動植物園、飯田市動物園、宇都宮常盤公園動物園等の設計や上野動物園の将来計画策定等にたずさわる。「なんばヒアベノを縦の道でつなぐ」構想や、竹内街道周辺を古代の価値に着目して地域の魅力をたかめる構想の実現にも芸大の様々な芸術分野の教員や学生らとともにとりくむ。著書に『動物園革命』（岩波書店）など。

司会 KIYOMI 氏（FM COCOLO）



1989年、NY初の日本語ラジオ番組を発案・設立。DJ・制作から広報・営業を手がける。テレビ、ラジオの番組制作・出演、新聞・雑誌寄稿、各種コーディネーション業務を行う。1993年、FM802の依頼をきっかけに帰国、DJを始める。同時に、関西初のサルサダンススタジオ“チエベレ”もスタート。映画コンテナー、テレビ出演、寄稿、司会、講師、また野菜ソムリエなど多方面で活動。

担当番組 CURIOUS FRIDAY (金) 10時～14時、Billboard Premium Plus (土) 21時～22時

KIYOMI (有) チエベレ CHEVERE <http://chevereosaka.com> FM COCOLO <http://cocolo.jp/>

聖心学園古典芸能部 神楽



聖心学園古典芸能部は、橿原神宮をはじめとする関係各位の協力によって誕生しました。古代文化発祥の地に相応しい独創的な部活動であり、これまで多くの学校行事やイベントに出席し、日本の伝統文化継承に貢献しています。

劇団・時空 「大化の革新」



奈良県明日香村を拠点に活動している劇団「時空」。明日香という歴史のある土地でその時代をイメージできるように、15年前に設立した。台本・大道具・衣装など自作により手作りしている。「大化革新」は、「乙巳の変」に因り得た珍かな万葉劇。

けはや相撲甚句会



2005年に発足した「けはや相撲甚句会」は、1400年を記念して「竹内街道1400年」を作詞し披露している。江戸時代に力士がとりくみの間の余興として歌ったのが甚句の始まりとされ、「アーチ、ドスコイ、ドスコイ」と独特のお囃子、節回しが特徴。

葛城市太鼓連盟



吉きを大切にして新しいことに挑戦し続ける葛城市太鼓連盟は、當麻太鼓白鳳座とかつらぎ太鼓保存会から成る。人を奮い立たせ、元気付ける楽器でありながら、どこか懐かしく心が落ち着く感じの要素も持つ和太鼓を通して、地域の盛り上げに一役担っている。

竹内街道・横大路～難波から飛鳥へ日本最古の官道(大道)～ 1400年祭

大阪府と奈良県を結ぶ竹内（たけのうち）街道・横大路（よこおおじ）は、「日本書紀」の推古天皇21年（613年）の条に「難波（なにわ）より京（飛鳥）に至る大道（おおじ）を置く」と記された「大道」のルートと重なることから、日本最古の官道と呼ばれています。「大道」が敷設されてから、平成25年（2013年）に1400年の節目を迎えることを契機として、府県を超えて大道沿線の10市町村（大阪市・堺市・松原市・羽曳野市・太子町・葛城市・大和高田市・橿原市・桜井市・明日香村）と大阪府、奈良県の首長などが協議し、「竹内街道・横大路～難波から飛鳥へ日本最古の官道(大道)～1400年活性化実行委員会」を発足して、連携しながら周辺地域の魅力を再発掘し、街道の魅力をたかめ、地域活性化等につなげるとともに進めています。「竹内街道・横大路～難波から飛鳥へ日本最古の官道(大道)～1400年祭」は、このような思いや取組みを100年後の1500年へのまちづくりにつなげてお祭りです。

多くの企業さまなどに応援していただいています。（敬称略・音順）

安藤忠雄建築研究所・イオンリテール株式会社・NHK大阪放送局・一般社団法人 大阪建設業協会・一般社団法人 大阪造園業協会・大阪芸術大学・大阪府塗装工業協同組合・大阪府道路公社・大阪府立近つ飛鳥博物館・大阪歴史博物館・NPO法人 大阪ワッソ文化交流協会・葛城市観光協会・株式会社 KADOKAWA・株式会社河内ワイン・北野木材・一般社団法人 近畿建設協会・近畿日本ツーリスト株式会社・近畿日本鉄道株式会社・公益財団法人 国際花と緑の博覧会記念協会・産經新聞大阪本社・一般財団法人自転車センター 関西サイクルスポーツセンター・太子ゴルフ観光株式会社・タイトードリンコ株式会社・大同薬品工業株式会社・千房株式会社・チョーヤ梅酒株式会社・天神橋筋商店会・東洋アルミニウム株式会社・株式会社千寿堂・ナカバヤシ株式会社・学校法人 奈良学園・奈良中央信用金庫・南海電気鉄道株式会社・株式会社南都銀行・株式会社ニコンイメージングジャパン・西日本高速道路株式会社・一般社団法人 日本建設業連合会・一般社団法人 日本塗装工業会大阪府支部・学校法人 阪南大学・株式会社ファミリーマート・株式会社フジ医療器・株式会社毎日放送・大和信用金庫・株式会社リクルートライフスタイル